

GUIDIZZOLO TRA I "PAESI DIPINTI"

Un pensiero del nostro Sindaco sull'iniziativa della Fondazione NonSoloArte

Parlare di promozione del territorio oggi è di estrema attualità. Ma per promuoverlo è necessario disporre di una identità, possibilmente legata alla tradizione locale.

Ogni comunità che voglia proporsi all'attenzione del forestiero cerca quindi di valorizzare le proprie eccellenze, pescando nella propria storia, ma anche nei valori dell'attualità, il più possibile originali e condivisi.

Nella tradizione e nell'attualità guidizzolese una posizione di eccellenza è sicuramente ricoperta dall'arte decorativa. Basti pensare a quella realtà che è Istituto Statale d'Arte "Alessandro Dal Prato", un vanto tutto guidizzolese, che ha favorito nella nostra comunità il nascere ed il crescere di generazioni di artisti di rilievo nazionale, così come di affermati professionisti.

Non si può ritenere poi casuale che proprio a Guidizzolo sia nata la "Fondazione NonSoloArte Franco Bombana", un'istituzione che ha tra le proprie finalità statutarie lo sviluppo delle capacità espressive ed artistiche, in particolare dei giovani. Una istituzione che, pur nel breve volgere della sua attività, ha già inanellato una serie di iniziative di successo, che hanno portato il nostro paese alla ribalta nazionale.

Ma l'arte decorativa, dai quadri agli affreschi, è più spesso un'arte "da interni", che arricchisce gli spazi privati. Ecco quindi la felice intuizione che sta all'origine dei "paesi dipinti": trasferire l'arte all'esterno, su spazi facilmente fruibili da tutti, realizzando una sorta di galleria a cielo aperto.

In Italia esistono numerosi paesi che si

caratterizzano per possedere un discreto patrimonio artistico, costituito da pitture murali esterne, realizzate in epoca remota o recente, con differente tecnica pittorica, diverso tema e caratura artistica degli autori.

Molti di questi paesi sono riuniti nella associazione "Paesi dipinti" (Assipad), che si propone di collegare sotto il profilo culturale queste comunità, promuovendo la funzione turistico - culturale del suddetto patrimonio attraverso l'ideazione di opportune iniziative comuni, quali opuscoli, mostre, conferenze, video, film, ecc....

Il Comune di Guidizzolo, scegliendo di aderire all'Associazione, intende valorizzare la propria identità, promuovendo la crescita delle adesioni da parte di quanti possono dividerne l'intento, in stretta collaborazione con la Fondazione NonSoloArte Franco Bombana, cui va il merito di aver promosso e sostenuto l'iniziativa.

Un paese dipinto poi, non è solo attrazione turistica, ma un paese più bello, in cui vivere meglio.

Sono allo studio dell'amministrazione comunale le misure atte a favorire le adesioni da parte dei proprietari delle abitazioni che offrono spazi idonei ad ospitare pitture murali, cosicché il patrimonio collettivo assurga a dimensioni più appropriate, tali da acclararne l'identità anche al passante più distratto, così com'è negli altri paesi aderenti all'associazione (www.paesidipinti.it).

Graziano Pelizzaro



L'Artista Franco Mora, durante la sua performance 8/9 Settembre 2007 "I Colori della Velocità"

LABORATORI SCOLASTICI 2007/2008

“Che bello andare a scuola”...queste le parole di un alunno della scuola secondaria trasportato dall’entusiasmo e dall’energia creativa durante il laboratorio espressivo “Storia, arte, teatro in riciclaggio”.

E’ il secondo anno che il progetto dilaga negli Istituti Scolastici continuando il suo percorso d’educazione storica, ambientale, artistica e teatrale. Sì, un connubio di tematiche altamente educative, ma soprattutto stimolanti, perché, come affermano i ragazzi “impariamo divertendoci”.

Quest’anno l’attività, ancora in itinere, ha coinvolto due classi seconde della scuola secondaria di **Ceresara** e una classe terza di **Castiglione delle Stiviere**. Le classi seconde sviluppano due percorsi diversi; l’una analizza la vita di quattro illustri personaggi del passato: **Giovanna d’Arco, Leonardo da Vinci, Johann Gutenberg e Cristoforo Colombo**. L’altra classe studia una tematica più personale e introspettiva, costituita da motto e immagine su modello della simbologia cinquecentesca. La classe terza di Castiglione studia e analizza la

vita di tre personaggi storici molto significativi: **Eleonora Fonseca Pimentel, Giuseppe Garibaldi e Giuseppe Mazzini**; per approfondire l’analisi storico-conoscitiva degli stessi, la Fondazione ha colto l’occasione per donare al gruppo di lavoro la visita guidata alla mostra **“La Nazione dipinta”** presso il Palazzo Te a Mantova, ideale per arricchire e stimolare la fase creativa del progetto.

Vi aspettiamo numerosi alla fine di maggio presso il teatro Sociale di Castiglione delle Stiviere per scoprire il talento e l’abilità dei nostri giovanissimi!!!!!!!

Per l’anno scolastico 2008-2009 avanzano già numerose richieste al progetto e con ogni probabilità toccherà la sensibilità e la creatività dei più piccoli coinvolgendo altresì la scuola materna e la scuola primaria dal tema **“La Battaglia di Solferino e S.Martino”**.



Visita alla mostra “La Nazione Dipinta”, Palazzo Te, Mantova; scuola media Beschi, Castiglione D.S.

FONDAZIONE



FRANCO BOMBANA

SCUOLA | ARTE | LAVORO | TERRITORIO

LA DECORAZIONE DEGLI ARCHI CONTINUA...

In seguito al successo raggiunto con la performance dell'anno passato, anche per il 2008 è prevista nel mese di maggio la decorazione degli Archi o Volti guidizzolesi.

La Fondazione NonSoloArte invita gli studenti delle Accademie D'arte e degli Istituti Scolastici Superiori a partecipare alla progettazione e realizzazione di decorazioni dei Volti e/o Archi stilisticamente vicine a quelle esistenti realizzate dagli Studenti dell'Accademia Santa Giulia di Brescia l'anno scorso.

L'intento è quello di creare un'omogeneità estetico-visiva dell'ornato che caratterizza e connota gli edifici del paese.

I progetti dovranno essere presentati entro il 1 aprile presso la sede della Fondazione che provvederà a comunicare l'eventuale modalità

di realizzazione.

La scuola o il gruppo più numeroso che partecipano al progetto riceveranno un prestigioso premio e materiali da lavoro per tutti gli esecutori.

I proprietari degli edifici interessati all'abbellimento del proprio Volto possono rivolgersi alla dott.ssa Lara Bellardi, responsabile Commissione Paesaggio (n.3358165453) della Fondazione per eventuali delucidazioni.

Il progetto è interamente a carico della Fondazione, si richiede una donazione per contributo spese materiale da lavoro.

Grazie per la collaborazione!



Uno dei gruppi dell'Accademia Santa Giulia, alla fine del lavoro (Via Vittorio Veneto, Guidizzolo)

FONDAZIONE



NON SOLO ARTE

FRANCO BOMBANA

SCUOLA D'ARTE FLAVOR | TERRUGGIO

GUIDIZZOLO in ARTE 2008

12/13/14 SETTEMBRE 2008

! i colori della moda

- CONCORSO IN STUDIO
- PERFORMANCE MURI DIPINTI
- GALLERIA EN PLAIN AIR
- MOSTRE/ESPOSIZIONI A TEMA

Montepremi complessivo superiore a 20.000 euro

MAIN SPONSOR

franco bombana

CALZE - COLLANT - SEAMLESS

IN COLLABORAZIONE CON

COMUNE
DI GUIDIZZOLO

